# ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ ПО ДАГЕСТАНУ

**Продолжительность: 4 ночи/5 дней**
**Количество человек в группе: 18**
**Стоимость при группе 18 чел. от 50000 руб./чел.**

**Вас ждут невероятные впечатления - от красоты окружающей природы будет захватывать дух, вскружит голову возможность прикоснуться к старине, от дружелюбных улыбок и гостеприимства станет тепло на душе**

**Добро пожаловать в Дагестан!**

Встреча гостей в аэропорту. Ужин в ресторане «Хазар» на берегу Каспийского моря (живая музыка, вкусная еда и напитки).

Заселение в отель «Метрополь»
http://www.metropol-makhachkala.ru

Завтрак в отеле.

## Гостиница бизнес класса "Метрополь»

Перед Вами отель «Метрополь», пожалуй, лучший отель бизнес класса в Дагестане.
Гостиница расположена в тихом, живописном, загородном районе, проезд до центра, как Махачкалы, так и Каспийска займет не более 5 минут, а тишина спального района гарантирует качественный ночной отдых.
Комфортные номера, с широким спектром сопутствующих услуг.

Стандартный номер **гостиницы «Метрополь»** - это большая, комфортная комната, в которой могут удобно разместиться до 2х человек. Варианты размещения предполагают выбор номеров, как с раздельными спальными местами, так и с двухместной кроватью. Несмотря на то, что номер называется стандартным, он включает в себя все возможные опции для комфортной работы и отдыха. Это и средства связи (широкополосный интернет и спутниковое телевидение), и удобная мебель позволяющая расположить для отдыха или организовать полноценное рабочее место. Наличие бытовой техники позволит обеспечить не только мобильность, но и автономность проживания в данном классе номеров.
Стоимость проживания в стандартном номере одной из лучших махачкалинских гостиниц составляет 3420 рублей в сутки, включая завтрак

# ПРОГРАММА ЭКСКУРСИИ (ПО ДНЯМ):

## Первый день - город Дербент

**ДЕРБЕНТ** прекрасен. Здесь таинственно, интересно, непредсказуемо. Отдых, проведенный в Дербенте, останется в памяти на всю жизнь.

Как и сотни лет назад, каждый, побывавший в Дагестане непременно посещает Дербент, чтобы своими глазами увидеть величественные стены и исторические места этого самого южного и самого древнейшего города России.
Дербент один из древнейших «живущих» городов мира и самый южный город Российской Федерации.
В 2003 году ЮНЕСКО признало всемирным наследием человечества старую часть Дербента.
Ступив на землю Дербента, время перестает существовать. Несмотря на все признаки цивилизации, прошлое оживает на каждом шагу… Именно здесь собраны уникальные памятники, которые словно машина времени переносят на несколько столетий назад: главное место среди архитектурных памятников заслуженно занимает цитадель Нарын-кала и горная стена Даг-бары (VI в.), которую часто называют Великой кавказской стеной.

Джума-мечеть - является одним из уникальных памятников культовой архитектуры, старейшая мечеть в России, которой уже исполнилось 1300 лет. Мечеть находится в центре старой части города Дербент

Девичья баня. Бани играли в мусульманском городе большую роль, как мечети и базары. В баню приходили не только для купания, омовения, но и для укрепления сил, поднятия упавшего настроения, для отдыха и дружеской беседы.

## Келе-Нумаз

Синагога Келе-Нумаз - молитвенный дом горских евреев Восточного Кавказа. Вероятнее всего, их предки бежали сюда из Персии от религиозных преследований в 5-6 веках н. э. «Джуги», как их называют по сей день, селились рядом с местными племенами и постепенно переняли язык, обычаи и уклад, сохранив, однако, свою религию. В конце 19 века их стали принудительно обращать в ислам, и началось массовое переселение в города

## Музейный комплекс «Дом Петра I в Дербенте»

**Открылся в 2015 году. Главным экспонатом музея являются остатки землянки, в которой Император останавливался во время пребывания Дербенте**

## Посещение сувенирного магазина «Кубачи» у музейного комплекса «Дом Петра I в Дербенте»

## Посещение Дербентского завода игристых вин с дегустацией.

## Обед в ресторане «Оазис»

При входе в ресторан «Оазис» открывается дворик-оазис: река с дивными рыбами, "горный "водопад, витражный вид на морские волны Каспийского моря. Гости ресторана отведают великолепную вкусную еду национальной кухни.

**Меню:** Овощи; зелень; сыр ассорти; языки из баклажан; фрукты; салат «арабский»; салат «оазис»; семга на углях; чуду из тыквы; чуду из творога; долма из виноградных листьев; плов с мясом; шашлык из баранины; шашлык люля; шашлык из курицы; шашлык из баклажан; шашлык картошка с курдюком; шашлык из телятины

Ужин в одном из ресторанов города Махачкалы.

Свободное время.

Ночь в отеле.

## Второй день - Гунибский район, Салтинский водопад

### ГУНИБСКИЙ РАЙОН

Гунибское плато является одним из наиболее известных памятников природы Дагестана. Многие, побывавшие здесь люди, называют его волшебным местом. Каждое посещение вызывает ощущение радости, счастья и какой-то жизненной полноты. Действительно Гуниб, на наш взгляд, собрал в себе все самое яркое, дивное, красивое и величественное, что есть в Горном Дагестане. Здесь нас окружает царство каких-то фантастических красок. Тут и изумительно красивые березовые рощи, яркие ковры альпийских лугов, грохочущие водопады, таинственные пещеры, множество удивительно интересных исторических памятников.

С Гуниба открывается сказочная панорама на Внутренний и Высокогорный Дагестан. Поэтому не случайно Гуниб привлекал таких замечательных мастеров кисти как Айвазовский, академик Горшельд, Рубо, Лансаре и др. Гуниб вызвал восхищение и мастеров слова Н. Тихонова, Н. Павленко, В. Луговского, Расула Гамзатова и др.

Гунибское плато расположено в центральной части Внутреннего Дагестана и имеет форму огромного усеченного конуса с понижениями от севера-запада к юго-востоку. Высота плато от 1700 до 2352 м над уровнем моря. Лежащее совершенно изолированно от остальных гор плато обрывается стеной отвесных высоких скал.

Гуниб интересен как в географическом, так и в биологическом отношениях. Воздух здесь здоровый, содержит в значительном количестве озон. По климатическим условиям (обилия солнца, защищенность от холодных ветров, высокое местоположение, малая облачность и

сравнительно небольшое количество осадков, отсутствие в воздухе микроорганизмов) и курортным качествам плато сравнивают с швейцарским Давосом и отечественной Тебердой.

В качестве здравницы его стали использовать во второй половине XIX века, сразу по окончании Кавказской войны, которая определила особое историческое значение Гуниба: в 1859 году плато стало местом последней битвы сил имама Шамиля с войсками генерала Барятинского. Противостояние закончилось пленением Шамиля, которое поставило точку в полувековой Кавказской войне. Памятники Кавказской войны - главные достопримечательности Гунибского плато.

В Гунибе растет береза трёх видов. Береза Радде, впервые найденная и описанная натуралистом Г. Радде в 1885 году, растет в самых неудобных и скалистых местах верхних ярусов леса. Она является реликтом палеогенового периода и известна в некоторых районах Дагестана и кое-где на Северном Кавказе. В отличие от других видов, береза Радде имеет более темно-зеленый цвет листьев, кора розоватая, шелушащаяся. Появление почек, цветение сережек и созревание семян у березы Радде происходит на 10-15 дней позже, чем у других видов. Первые листья у нее появляются 25-30 апреля, цветет она в начале июня, листья опадают 1-10 октября.

Благоприятные климатические условия Гуниба, обусловленные его особым местоположением, живописная природа, обилие чистой ключевой воды, богатая растительность дают возможность превратить этот уголок в один из лучших горных курортов нашей страны.

В 1986 году в селении Гуниб открыли первый в Дагестане памятник «Белым журавлям». Открыли его поэт Расул Гамзатов и композитор Ян Френкель - авторы бессмертной песни «Журавли», ставшей поминальным гимном, скорбной песнью обо всех, кто сложил свои головы на полях сражений. Сейчас по примеру гунибской стелы уже возведено более тридцати памятников Гамзатовским «Журавлям» в разных городах нашей страны и за рубежом.

**«Беседка Шамиля»**, возведенная на том месте, где Имам Шамиль добровольно сдался в плен, дабы прекратить кровопролитие на Кавказе. В центре ротонды - серый валун, тот самый, на котором сидел князь Барятинский в момент переговоров с Шамилем. В Нижнем Гунибе сохранились остатки русской крепости времён Кавказкой войны. **Крепостные стены огибает выступ плато.**

Царская поляна - исторический мемориал времен Кавказской войны. 11 сентября 1871 года здесь

был дан завтрак для офицеров в честь визита императора Александра II. В тот день в Гунибе не нашлось достаточного количества столов и стульев, поэтому на лугу вырыли ровные траншеи и установили в них скамейки. Столами служили борта траншей. В траншеях разместились офицеры Кавказской армии. Место царя было на особом возвышении, куда поставили стол и кресло. В рельефе поляны сохранились остатки траншей, а стол Александра II стал экспонатом Гунибского краеведческого музея.

Хицибский комплекс - музей «Ватан» - был воздвигнут в память историческому подвигу дагестанцев, разгромивших полчища Надир-шаха в Андалале в 1741 г. Он стал символом мощи и нерушимости объединенных сил народов Дагестана. Мемориал находится близ селения Согратль Гунибского района.

Это символ мужества, патриотизма и единства народов Дагестана. Мемориал состоит из стилизованной под средневековую дагестанскую башню каменной постройки высотой 16 метров, действующей мечети с минаретом, арочных ворот, лестниц, смотровых площадок.

Салтинский водопад - единственный в Дагестане подземный водопад. Он является памятником природы республиканского значения. Ущелье, которое ведет к водопаду, достигает 40 метров в ширину, его длина почти километр, а высота 20 метров. Водопад образует речка Салтинка, которая проходит через удивительно красивый Кудалинское ущелье, и не доходя до аула Салта вдруг неожиданно исчезает, низвергается вглубь земли, где и образует красивейший водопад, который падает с 20- метровой высоты сквозь камни.

Обед в кафе Гунибского района (национальные блюда).
Ужин в одном из ресторанов города Махачкалы.
Свободное время.
Ночь в отеле.

# Третий день - Дахадаевский район село Кубачи

## Село Кубачи - там, где творят мастера

Дагестан славен не только своими пейзажами, но и людьми, населяющими горную республику. В одном из аулов живут искусные мастера. Они прославили свое селение на всю Россию и дальше. Сделанное в Кубачи изделие из серебра имеет наивысший сертификат исполнения - сердце и честь мастера. Люди здесь чуть не с рождения осваивают ремесло. Начиная с элементарного, молодые мужчины уже в 20 лет творят настоящие изделия искусства. Гравировка, позолота, чеканка, ковка - все им под силу. Каждый человек в селение отвечает за свой участок работы, имея собственную специализацию.

Приехав в Кубачи, можно воочию наблюдать процесс рождения на свет ажурных украшений, подарочного оружия, массивных ваз, серебряных рюмок и чашек. Остановиться здесь негде - только проситься на ночлег, но это не проблема. Народ вокруг гостеприимный и отзывчивый. Гость для дагестанца - святое. Здесь встретят, угостят, и не дай бог отказаться - обидятся.

Это село с очень древней историей. Оно звалось Зерихгеран, как и Кубачи, в переводе это означает «кольчужники», в этом месте издавна жили мастера. Древние умельцы делали оружие и снаряжение для воинов. Некоторым вещам, появившимся на свет в Кубачи, предстояло стать реликвиями. Многие верят, что шлем Александра сделан именно здесь, как и подарочный комплект оружия королевы Виктории.

Сейчас в ауле не куют мечи, а если и делают оружие, то в форме сувенира. Популярность имеют

коньячные наборы, женские украшения, вазы, именные фляги и кувшины. Еще в советское время здесь заказывали подарки для правительственных мужей. Так и ваза, инкрустированная слоновой костью, серебром и позолотой, которая однажды была подарена Сталину, чудом вернулась в село, став экспонатом местного музея. Этот музей - настоящая сокровищница. В нем представлены старинные предметы и изделия, созданные тогда, когда слава поселка гремела на весь Союз.  В Кубачи работал целый завод, имелось серийное производство, и в то же время создавались уникальные вещи для индивидуального случая.

Интереснее всего даже не купить изделие настоящего мастера, а пронаблюдать, как он творит свое дело. Это долгий процесс, в котором участвуют несколько людей. Каждый поэтапно выполняет свою работу. Как ловко и быстро двигаются их руки! Из куска металла получается

тоненькая пластина, а из нее - изделие, на которое наносят рисунок, припаивают детали, шлифуют, гравируют, чеканят и натирают до блеска.

Прогулка по старой части Кубачи.

Посещение Кубачинского художественного комбината.

Обед в кафе с.Кубачи

Ужин в одном из ресторанов города Махачкалы.

Свободное время.

Ночь в отеле.

## Четвертый день - Сулакский каньон, бархан «Сары-Кум»

Замечательным и величественным творением природы в Дагестане является Сулакский каньон. Каньон начинается в том месте, где река Сулак, стремясь на север, рассекает горы и отделяет Салатау от Гимринского хребта. Река Сулак пропилила толщи известняков и песчаников на протяжении 53 км. Каньон этот поражает своей грандиозностью и напоминает знаменитый каньон реки Колорадо в Северной Америке.

Осмотр Сулакского каньона со смотровой площадки

**Чиркейское водохранилище** - крупнейший искусственный водоём в Дагестане. Он расположен на реке Сулак в Буйнакском районе. Во время малой воды появляются острова.

Знакомство с Предприятием и обед на форелевом хозяйстве  в с.Миатли

**бархан Сары – Кум** является уникальным памятником природы Дагестана. Геологами он признан вторым в мире по величине. Крупнее него – бархан под названием «Большой эрг» в пустыне Сахара. А в Европе и Азии нет равного Сары - кум. Бархан  вызывает удивление тем, что огромная гигантская масса песков находится не в пустыне, не на берегу моря, а на глинистой степи, бархан «Сары-кум».

Ужин в одном из ресторанов города Махачкалы.
Свободное время.
Ночь в отеле.

## Пятый день - Казбековский район село Алмак

### Жемчужина Казбековского района - удивительный Алмак с тысячелетней историей.

Я слышу, затаив дыханье,
Твой лёгкий шаг, село моё,
Ты - горного ручья журчанье,
Ты - незакатная заря.
***Г. Абашидзе.***

Это удивительное место и красивая природа оставит в вашей памяти очень сильные впечатления, прекрасное место, природа которого незабываема для того, кто однажды побывал здесь.

У населённого пункта с романтическим названием Алмак - притягательная сила. А откуда, кстати, взялось оно, это название? Рассказывают, что это слово их тюрского языка. Алмак - «неприступный».

Едва подъезжаешь к селу Алмак, а оно уже стремится тебя удивить. Ровные дороги и красивые конусы гор и тёмные леса припудрены чистым снегом, над ними серым полотном простирается огромное небо. Вечернее солнце жёлтым светом заливает всё: и луга, и поля, и речку. И всю эту живописную панораму украшают вздымающиеся красавицы - горы.

Красив Алмак в любое время года: и летом, когда зелёными озёрами разливаются тучные луга, по которым рассыпаны пёстрые стада коров, и осенью, когда на широких равнинах полыхают в багрянце леса и сады, и даже зимой, когда всё спит под снежным покрывалом…

Величественная, надолго запоминающаяся картина!

Еще одно чудо Алмака: источник с форелью. Стенки источника красиво и круто обрываются вниз, а дно его - чистое и прозрачное, где видны «немые» обитатели воды. Какая-то таинственность, безмолвие и покой - таким открывается первому взгляду этот источник. Но как же обманчив этот покой! Когда подует ветер, кажется, в самих недрах земли зарождается движение.

Но настоящее удовольствие сможешь получить, если смотреть с высоты. Оттуда видны отвесные, круто уходящие в речку Акташ обрывы скал, глубокие ущелья, нагромождения каменных круч, множество причудливых ёлок, украшающие все окрестности села.

По узкой тропе, засыпанной гравием, мы спускаемся в долину Гайли, на окраине которой царствуют высокие, широко разветвлённые деревья.

Повернувшись то направо, то налево, перед нами внезапно открывается дивный пейзаж. Там простираются ряды разных деревьев: дубов, тополей, сосен, берёз. Их плотные листья и хвоя не пропускают вглубь солнечных лучей. Эти лучи игриво светятся на макушках деревьев. А неподалёку бьёт родник.

А рядом с селом - уникальный уголок, где разводят пятнистых оленей. Он объявлен государственным заповедником. На его территории поселились тысячи оленей, пятнистых красавцев, при виде которых замирает сердце. Статные, стройные, они являются эталоном чистоты и здоровья.

Рога оленьи - лекарственное сырьё и чудесные сувениры.

Алмак издавна привлекал гостей и жителей села как наиболее подходящее место для отдыха и лечения. Здесь у села многочисленные родники, струящиеся на дне ущелий, журчащие так звонко, что невольно подумаешь, что это колокольчики звенят.

Гордость села - это памятник тем, кто воевал в Великой Отечественной войне и погиб в наше время от рук террористов. У подножий памятников всегда живые цветы.

Село кажется райским уголком, произведением искусства, созданным искусными руками. Чьё сердце не дрогнет от привычных и все-таки всегда сияющих домов, улиц!

Одно из старинных архитектурных строений - это мечеть в нижней части села. Неизвестна точная дата её строительства. После реставрационных работ она действует и радует нас своей красотой.

Алмак - удивительное место. Здесь каждый отдыхающий найдёт себе занятие по душе - тёплая, ласковая природа с её лесами и речкой. В часы заката и восхода не оторвать от сказочного села глаз.

Обед в кафе.
Трансфер в аэропорт
Прибытие в аэропорт на регистрацию

В стоимость включено:
- Встреча в аэропорту
- Трансфер аэропорт-отель на комфортабельном микроавтобусе
- Проживание в отеле «Метрополь» г.Махачкалы 4 ночи, стандартные 2-х местные номера
- Транспортное сопровождение по программе (комфортный микроавтобус)
- Сопровождение профессионального гида все дни по программе
- Экскурсионное обслуживание по программе
- Питание 3-х разовое по программе
- Входные билеты в музеи по программе
- Трансфер в аэропорт
- Страховка

В стоимость не включено:
- Спиртные напитки